

Alunos expõem resultados do "Canta Criança"

Uma exposição promovida pelo Centro de Educação Infantil "Sha'ar Ha'negev" (CEI-39), da Prefeitura Municipal de Sorocaba, na próxima quinta-feira, dia 18, revelará ao público fotos, instrumentos musicais e o lançamento do CD produzidos por seus alunos durante este ano. Os objetos e a coletânea de oito músicas são fruto do Programa "Canta Criança", criado pela direção do CEI com o auxílio da musicoterapeuta Suzana Brunhara. Além disso, a festa terá a participação de dois corais especiais. Um formado pelas crianças e outro pelas professoras, diretora, merendeiras e toda equipe escolar do CEI-39.

O Programa "Canta Criança" nasceu a partir da iniciativa da diretora do CEI 39, Mônica Ildefonso, no final de 2003. Naquela época, ela elaborou um questionário dirigido aos pais das 250 crianças matriculadas na escola. Seu objetivo era identificar que tipo de ações os adultos desejavam que fossem implantadas tanto para atender as necessidades das crianças quanto da comunidade. O resultado revelou que a maioria queria mais opções de lazer e cultura dirigidas à comunidade. "Como o bairro apresenta uma pluralidade cultural bastante acentuada, entendemos que a música seria o caminho mais apropriado para atingir esse objetivo", conta Mônica. Assim, em março deste ano, a diretora convidou a musicoterapeuta sorocabana Suzana Brunhara para ajudar a desenvolver o projeto "Canta Criança".

A musicoterapeuta conta que o objetivo do projeto é profilático. "Não tratamos nenhum problema específico. Fazemos com que os participantes conheçam mais e criem maior sensibilidade em relação aos sons que estão ao seu redor, que percebam que a música também pode oferecer outras perspectivas para suas vidas e servir como válvula de escape em vez da violência ou da agressividade, por exemplo".

"A criança é um ser integral. Ela vem para a escola com alma, com essência. Portanto, tudo precisa ser cultivado", pondera a Mônica. Nesse sentido, Suzana desenvolve habilidades que acabam cativando de vez esses pequenos cidadãos. "Nas atividades, utilizo muito a audição musical e a canção. Porém, o que mais uso é o próprio corpo. Ensino como transformá-lo num instrumento, como extrair sons, fazer música a partir da voz, das palmas e de batidas no

corpo", conta. "Trata-se de um 'instrumento' que todos já possuem e ninguém precisa comprar", completa.

O projeto "Canta Criança" já levou os alunos do CEI 39 para assistir a apresentações da orquestra da Fundec e reuniu pais e comunidade em festividades sociais, estimulando-os a se apresentar, mostrando suas habilidades artísticas no campo da música, da poesia e da cultura em geral. Com isso, o projeto cresce gradativamente e vem conquistando a simpatia da comunidade. A exposição abrirá no próximo dia 18 e terá entrada franca ao público das 10h30 às 14h30 até o dia 19 de novembro.

(Da redação)



Fernanda Brunhara: objetivo é criar sensibilidade

DIVULGAÇÃO

Uniso premia vencedores de concurso

Música, apresentação teatral e crônicas marcaram a premiação dos cinco vencedores do Concurso Literário 2004 em cerimônia realizada no Salão Vermelho do campus Trujillo da Universidade de Sorocaba (Uniso). Em primeiro lugar ficou o aluno de Letras da Universidade, Márcio José Pereira de Camargo (com "Apontamentos e Desapontamentos"); o segundo foi Erivelto Oliveira Sales ("Minha Vida de Estudante"), também aluno do curso; Sueli Pereira Aduan, com "Da Dança do Corpo do Livro", ficou em terceiro. Valdenise Cristina Silvestrin ("Crônica de Uma Noite Inesquecível") - aluna do curso de Letras/Espanhol da Uniso -, foi classificada na quarta colocação, enquanto que Fernanda Brunheroto

Soares de Lima ("Mais Que Uma Vocação, Uma Questão de Estômago") ficou em quinto lugar.

O Concurso Literário, criado por iniciativa do curso de Letras da Uniso, está em sua 23ª edição e, neste ano, aconteceu na modalidade crônica. A cerimônia contou com a apresentação musical da aluna de Publicidade e Propaganda, Thifani Postali, e interpretação teatral das crônicas realizada pelos alunos do curso de Teatro/Arte-Educação. Houve também uma exposição com a história dos concursos já realizados pela Universidade e a leitura de um texto do professor José Duarte Vannucchi, um dos participantes na criação do concurso.

(Da redação)

Notas

Circo

"Faz de Conta Que o Circo é Nosso" é o título do espetáculo de dança que a Academia Study Arts apresentará nos dias 17 e 21 no Teatro Municipal "Teotônio Vilela". Através da história do circo, mais de cem bailarinos estarão mostrando a magia da arte circense e seus personagens míticos como o palhaço, ilusionistas e acrobatas. O público poderá acompanhar diversos estilos da danças como o sapateado, jazz, dança do ventre, balé clássico e contemporâneo, ginástica rítmica e arte terapia. A apresentação será benéfica para o Programa de Assistência Psicossocial Para Policiais Militares. Os ingressos já podem ser adquiridos na Associação Policial de Assistência à Saúde (APAS), no 7º BPM/I, Seção de Assuntos Cíveis, com o tenente Ubiratã, e na Academia Study Arts (r. Maria Domingas Milego, 403, Jardim Vera Cruz. Informações: (15) 3229-3990, 3221-3433 e 3221-2176.

Blues

Hoje, tem apresentação de Marcos Boi & Mad Dog Blues, a partir das 20h, na Oficina Cultural Regional "Grande Otelo". Marcos Boi (voz/violão/guitarra/violino), João Leopoldo (teclado/voz), Everton Breaco (gaita/guitarra/voz), Maurício Toco (contrabaixo) e Alê Zuliani (bateria) levam dos figurinos ao timbre a proposta de divulgar o autêntico blues e suas vertentes. No show "Envelhecido Seis Anos" eles tocarão de Robert Johnson a Billie Holliday, de Stevie Ray Vaughan a James Brown, de B.B. King a The Doors, além de prestar também homenagem aos gêneros derivados do blues como o rock n' roll básico e a soul music. Os convites são gratuitos e devem ser retirados no local com uma hora de antecedência. Antes, das 14h às 17h, a banda faz um workshop com músicos da cidade. Outras informações: (15) 3232-9329 ou 3224-3377.

Concurso de bandas

Será lançado amanhã o IV Concurso de Bandas que objetivo dar oportunidades para que os grupos da cidade e região possam mostrar seu talento. Para esta edição serão inscritas 32 bandas da região que competirão uma contra outra; 16 vão para as quartas de finais, 8 para semi-finais e as 4 semifinalistas farão o grande final. A taxa de inscrição será uma caixa de leite longa-vida, que serão doadas as entidades registradas no programa Natal Sem Fome. As inscrições devem ser feitas na Muraro Records (r. Comendador Oeterer, 532). Para a abertura do evento nesta noite o som ficará por conta da banda Winnie Dog e seus convidados. A apresentação acontece neste feriado de segunda-feira, às 18h, no Black Sheep Bar (r. Porphyrio Loureiro, 90, em Santa Rosália). O ingresso custa R\$ 2,00 ou um litro de leite. Informações: (15) 3224-1820.